מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- להכיר מושגים מרכזיים בניתוח סיפור (עלילה, קונפליקט, מסר)
- להבין איך בנוי לוח בחירה בסגנון חדר בריחה
- לתרגל בחירת משימה מתאימה לניתוח סיפור

גרסת חנ"מ – פחות פריטים, עד 3 אפשרויות בחירה, בנק מילים, גופן מוגדל ושורות כתיבה רחבות. מומלץ להקריא את ההוראות בקול ולעבוד חלק אחר חלק, בלי הגבלת זמן.

חלק א' – הבנת מושגים

1. א – סדר האירועים בסיפור
2. ב – בעיה או מאבק שהדמות מתמודדת איתו

חלק ב' – התאמת משימה לתיאור

1. 1 – ג (כותבים מכתב אישי לאחת הדמויות בסיפור)
2. 2 – ד (כותבים את הדברים שדמות אומרת בליבה)
3. 3 – ב (כותבים ידיעה עיתונאית על אירוע מהסיפור)
4. 4 – א (מדרגים את הסיפור ומנמקים את הדירוג)

חלק ג' – נכון או לא נכון

1. נכון – כך מתואר בהסבר על הלוח
2. נכון – כך כתוב בכותרת הדף

חלק ד' – השלמת מילה

1. רצף
2. מכתב

חלק ה' – סדר בניית הלוח

1. בוחרים מבנה ללוח, למשל לוח בריחה
2. כותבים את שם הסיפור
3. בוחרים משימה אחת לכל תחנה
4. מעתיקים את הקישור ושולחים לכיתה

חלק ו' – כתיבה יצירתית

כרטיס יציאה – מה לחפש

- רצף העלילה - סדר האירועים, קונפליקט - הבעיה או המאבק
- נפתח המנעול לתחנה הבאה
- כל תשובה הגיונית מהרשימה, למשל מכתב לדמות - כותבים מכתב לדמות מהסיפור

טיפים להפעלה:

- אפשר להציג דוגמה של תחנה אחת מהלוח לפני תחילת העבודה העצמאית
- כדאי לחבר כל תרגיל לסיפור שהכיתה קראה לאחרונה כדי להמחיש את המושגים
- בחלק הפתוח מומלץ לתת זמן לשיתוף בין התלמידים לפני ההגשה

דף תרגול: בונים לוח בחירה לסיפור

דף התלמיד/ה חנ"מ

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

בדף זה נתרגל את המושגים והמשימות שמופיעים בלוח הבריחה לסיפור - כלי שבו בכל תחנה בוחרים משימה אחת מתוך שתיים, ורק אחרי שמסיימים נפתחת התחנה הבאה.

בנק מילים: רצף | מכתב

1 חלק א' – הבנת מושגים

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. 'רצף העלילה' מתייחס ל...

(א) סדר האירועים בסיפור (ב) תיאור הדמויות (ג) מקום התרחשות הסיפור

2. 'קונפליקט' בסיפור הוא...

(א) סוף הסיפור (ב) בעיה או מאבק שהדמות מתמודדת איתו (ג) שם הספר

2 חלק ב' – התאמת משימה לתיאור

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. ✉ מכתב לדמות	___	**א.** מדרגים את הסיפור ומנמקים את הדירוג
2. 🎭 מונולוג	___	**ב.** כותבים ידיעה עיתונאית על אירוע מהסיפור
3. 📰 כתבה בעיתון	___	**ג.** כותבים מכתב אישי לאחת הדמויות בסיפור
4. ☆ ביקורת בכוכבים	___	**ד.** כותבים את הדברים שדמות אומרת בליבה

3 חלק ג' – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	בכל תחנה בלוח הבריחה בוחרים משימה אחת מתוך שתיים.	☐	☐
2	בניית הלוח מתבצעת בשלושה צעדים.	☐	☐

4 חלק ד' – השלמת מילה

השלימו את המילה החסרה.

1. _____ העלילה הוא הסדר שבו קורים האירועים בסיפור.

2. ב' _____ לדמות' התלמידים כותבים מכתב אישי לאחת הדמויות.

5 חלק ה' – סדר בניית הלוח

מספרו את השלבים לפי הסדר הנכון (1, 2, 3...).

☐	בוחרים משימה אחת לכל תחנה
☐	מעתיקים את הקישור ושולחים לכיתה
☐	בוחרים מבנה ללוח, למשל לוח בריחה
☐	כותבים את שם הסיפור

6 חלק ו' – כתיבה יצירתית

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

כרטיס יציאה

מה ההבדל בין רצף העלילה לבין הקונפליקט?

מה קורה אחרי שמסיימים תחנה בלוח הבריחה?

איך הרגשתי בשיעור? ☹ 😐 🙂 😀